

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MÁRQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412734390301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-750-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2911783565</u>	Serie:	<u>C9833D40</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,500.00</u>	Período del Informe:	<u>JULIO</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 22,258.06</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura de los eventos institucionales;
- b) Se apoyó en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, así como la edición de los mismos;
- c) Se brindó apoyo para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD);
- d) Se brindó apoyo en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medio de comunicación que lo requieran;
- e) Se brindó apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional;
- f) Se apoyó en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D;
- g) Se apoyó en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar el estatus de los mismos para la toma de decisiones;

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ
 Nombre Completo del Contratista


 Firma del Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES
 Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
 Presidente
 Consejo Directivo
 Orquesta Sinfónica Nacional

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de JULIO de 2023

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412 73439 0301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-750-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2911783565</u>	Serie:	<u>C9833D40</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,500.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 22,258.06</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el período comprendido:

- Se apoyó en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura de los eventos institucionales.
- Se brindó apoyo en la filmación de videos de los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, así como la edición de los mismos.
- Se brindó apoyo para que el producto audiovisual final quede grabado en un disco (DVD).
- Se apoyó en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requieran.
- Se brindó apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se brindó apoyo en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D.
- Se apoyó en el seguimiento de los planos de trabajo y proyectos asignados e informar del status de los mismos para la toma de decisiones.
- Otras actividades afines a su contrato.

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Licenciada

GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ</u>	CUI:	<u>2412 73439 0301</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-750-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>445-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>12363383</u>
Número de Factura:	<u>2911783565</u>	Serie:	<u>C9833D40</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q7,500.00</u>	Período del Informe:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 22,258.06</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/05/2023 AL 31/07/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL</u>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN TÉCNICA DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el manejo de las cámaras de video profesionales para una óptima cobertura del III concierto de Temporada de Cámara; III concierto de Temporada Popular y II de Temporada Departamental de la Orquesta Sinfónica Nacional así como entrevistas a los directores invitados.
- b) Se brindó apoyo en la filmación de videos de los conciertos III conciertos de Temporada Oficial y IV de Temporada de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional, se entrevistó y tomaró fotografías al publico asistente, así como la edición de los mismos.
- c) Se brindó apoyo para que los conciertos I de Temporada Extraordinaria, IV de Temporada Departamental y VII de Temporada de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional, queden grabado en discos (DVD) y en los discos duros como archivo digital.
- d) Se apoyó en la descarga de datos en un disco de archivo para la edición de notas periodísticas y distribuir el material grabado a los medios de comunicación que lo requieran, tanto digitales como fotografías o videos como material impreso.
- e) Se brindó apoyo en cubrir los diferentes eventos de la Orquesta Sinfónica Nacional, tanto en la capital como en los departamentos con tomas de video y fotografías de lugares donde se realizaron los conciertos de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se brindó apoyo en la realización de productos especiales de video, edición y post producción visual y animación 2D y 3D para los videos de introducción de cada concierto, los nombres de cada concierto y de las melodías interpretadas así como los nombres de los directores invitados en los diferentes conciertos y transmisiones de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se apoyó en el seguimiento de los planes de trabajo y proyectos asignados e informar del status de los mismos para la toma de decisiones.

JULIO ROBERTO MARQUEZ ORTIZ

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional